

National
Gallery
of Canada

Musée des
beaux-arts
du Canada

BE
MESMERIZED
L'ART QUI
FASCINE



GALLERY.CA
BEAUX-ARTS.CA

SPRING-SUMMER
PRINTEMPS-ÉTÉ

2016



AN INSPIRING DESTINATION!

UNE DESTINATION INSPIRANTE!

Experience the best visual art in the country at our magnificent building located at the heart of Canada's capital. This award-winning architectural gem, renowned for its stunning panoramic views of the Ottawa River and Parliament Hill, spacious galleries, interior gardens and quiet courtyards, is in itself worth the visit.

Découvrez ce qui se fait de mieux en art visuel au pays en visitant notre magnifique édifice situé au cœur de la capitale du Canada. Véritable joyau d'architecture, le Musée offre une vue panoramique unique sur la rivière des Outaouais et sur la colline du Parlement, des salles d'exposition spacieuses, des cours intérieures et des jardins paisibles.



ÉLISABETH LOUISE VIGÉE LE BRUN

10 JUNE – 11 SEPTEMBER 2016
10 JUIN – 11 SEPTEMBRE 2016

Portraitist to Queen Marie Antoinette and one of the few female artists to have achieved international fame in the 18th century, Elisabeth Louise Vigée Le Brun (1755–1842) is considered the most important female painter of her time.

Enjoy exceptional paintings, some of which have never before left Europe, from such prestigious collections as the **Château de Versailles** and the **Louvre** in France and the **State Hermitage Museum** in Russia, as well as from major private collections.

—
Élisabeth Louise Vigée Le Brun (1755–1842), portraitiste de la reine Marie-Antoinette, est l'une des premières femmes artistes à acquérir une renommée internationale au XVIII^e siècle. Elle est reconnue aujourd'hui comme la plus importante femme-peintre de son époque.

L'exposition réunit des tableaux exceptionnels provenant de prestigieuses collections particulières ainsi que des œuvres qui, dans certains cas, n'ont jamais quitté l'**Ermitage** en Russie, le **château de Versailles** et le **Louvre**.



AUDIOGUIDE AVAILABLE
AUDIOGUIDE DISPONIBLE

THE
MET





27 MAY – 25 SEPTEMBER 2016
27 MAI – 25 SEPTEMBRE 2016

THE WHITE DRESS

MASTERPIECE
IN FOCUS
—
COMPRENDRE
NOS CHEFS-D'ŒUVRE

LA ROBE BLANCHE

As a complement to our main summer exhibition, *Elisabeth Louise Vigée Le Brun*, this small show examines the fashion of the muslin chemise dress during the 18th century. Including portraits, two historical dresses and a selection of contemporary paintings and works on paper, *The White Dress* illustrates and examines the culture of the period.

La robe blanche est une exposition-dossier sur la robe chemise en mousseline du XVIII^e siècle. Elle accompagne l'exposition phare de cet été consacrée à *Élisabeth Louise Vigée Le Brun*. Les portraits, les tableaux contemporains, les œuvres sur papier et les deux robes qui en font partie vous en apprendront davantage sur la culture de l'époque.

Embroidered Muslin Dress / Robe de mousseline brodée, c./v. 1795. Indian (?) muslin / Mousseline indienne (?), embroidered/brodée. Mary D. Doering Collection / Collection Mary D. Doering. Photo © NGC/MBAC

29 APRIL – 5 SEPTEMBER 2016
29 AVRIL – 5 SEPTEMBRE 2016

PICASSO

**Man and Beast.
The Vollard Suite of Prints**

**L'homme et la bête.
Les estampes de la suite Vollard**

Renowned for his Cubist paintings, Picasso was also a master printmaker. Explore the tension between man and beast in the artist's *Vollard Suite*, a collection of 100 etchings and drypoints. Among the treasures of the national collection, the suite is presented in its entirety for the first time in nearly sixty years.

Célèbre peintre cubiste, Picasso fut aussi maître dans l'art de l'estampe. Explorez l'éternelle tension entre l'homme et la bête à travers la centaine d'eaux-fortes et de pointes sèches de *La suite Vollard*. Ce trésor de la collection nationale est présenté dans son intégralité pour la première fois depuis près de 60 ans.



Pablo Picasso, *Minotaur Kneeling over Sleeping Girl* / *Minotaure caressant une dormeuse* (detail/détail), 18 June/juin 1933. NGC/MBAC, Ottawa. © Picasso Estate / Succession Picasso / SODRAC (2016). Photo © NGC/MBAC



Image based on
Chris Cran, #2 Large
Coral/Purple Woman,
2013 / Image
tirée de l'œuvre
de Chris Cran,
Grand corail n° 2 /
femme en pourpre,
2013. Courtesy of
the artist / Avec
l'autorisation de
l'artiste and/et de la
Wilding Cran Gallery,
Los Angeles

CHRIS CRAN

20 MAY — 5 SEPTEMBER 2016
20 MAI — 5 SEPTEMBRE 2016

Organized by the National Gallery of Canada and the Art Gallery of Alberta as part of the NGC@AGA exhibition series, with the generous collaboration of the Southern Alberta Art Gallery.

Organisée par le Musée des beaux-arts du Canada et l'Art Gallery of Alberta dans le cadre de la série d'expositions MBAC@AGA et avec la généreuse collaboration de la Southern Alberta Art Gallery.

Sponsored by
Commanditée par



Discover the artistic career of influential Alberta painter Chris Cran in this exhibition covering four decades of his practice. Cran playfully combines optical illusion, art history and imagery borrowed from pop culture in his impressive works.

Cette exposition retrace les 40 ans de carrière du célèbre peintre albertain Chris Cran. Découvrez son approche ludique et ses œuvres impressionnantes qui combinent des images de la culture populaire, l'histoire de l'art et les illusions d'optique.

UNTIL NOVEMBER 2017
JUSQU'EN NOVEMBRE 2017

JOSEPH BEUYS

Enter the exceptional world of **Joseph Beuys**, one of the 20th century's most influential artists, through a selection of his sculptures and works on paper. Discover how this artist revolutionized art in the years following the Second World War by introducing a new theory of sculpture and an expanded concept of art.

Entrez dans l'univers exceptionnel de **Joseph Beuys**, l'un des artistes les plus influents du XX^e siècle. Découvrez comment ses sculptures et ses œuvres sur papier ont révolutionné l'art dans les années qui ont suivi la Seconde Guerre mondiale, en introduisant une nouvelle théorie sur la sculpture et le concept de «champ élargi».



Joseph Beuys, Musik als Grün (Grüne Geige) / Telefon S----3 [Green Violin / Telephone S----3 / Violon vert / Téléphone S----3], 1974. Collection of/de Cédine and/et Heiner Bastian, Berlin. © Estate of / Succession de Joseph Beuys / SODRAC (2016). Photo © NGC/MBAC



LIBRARY AND ARCHIVES /
BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES

UNTIL 11 SEPTEMBER 2016

IT'S A JUNGLE
OUT THERE:

POSTERS BY THE GUERRILLA GIRLS

JUSQU'AU 11 SEPTEMBRE 2016

ICI, C'EST
LA JUNGLE!

AFFICHES DES GUERRILLA GIRLS

#GGARTS

UNTIL 5 SEPTEMBER 2016

The Governor General's
Awards in Visual and
Media Arts 2016

Come view artworks by
the recipients of these
prestigious awards.

The exhibition is organized by the National Gallery of Canada in collaboration with the Canada Council for the Arts and the Governor General of Canada.

JUSQU'AU 5 SEPTEMBRE 2016

Les Prix du Gouverneur
général en arts visuels et
en arts médiatiques 2016

Venez voir les œuvres
d'art des lauréats de cette
distinction prestigieuse.

L'exposition est organisée par le Musée des beaux-arts du Canada en collaboration avec le Conseil des arts du Canada et le Gouverneur général du Canada.



NATIONAL
COLLECTION

COLLECTION
NATIONALE



CANADIAN ART

ART CANADIEN

Visit the world's most comprehensive collection of Canadian art, including some of the most famous works of **Tom Thomson** and the **Group of Seven**, **Emily Carr**, **Paul-Émile Borduas**, **Norval Morrisseau** and **James Wilson Morrice**.

Venez voir la collection d'art canadien la plus importante au monde, incluant les œuvres maîtresses de **Tom Thomson** et du **Groupe des Sept**, d'**Emily Carr**, de **Paul-Émile Borduas**, de **Norval Morrisseau** et de **James Wilson Morrice**.



Part of the Canadian Signature Experiences program from Destination Canada.

— Une composante de la collection d'expériences canadiennes distinctives de Destination Canada.

INDIGENOUS ART

ART INDIGÈNE

Discover historical and contemporary Aboriginal art by First Nations, Metis and Inuit artists in Canada, as well as contemporary Indigenous art from around the globe. Artists include **Kenojuak Ashevak**, **Carl Beam**, **Brian Jungen**, **Danie Mellor**, **Michael Massie** and **Shelley Niro**.

Découvrez l'art traditionnel et contemporain des peuples inuits, métis et des Premières Nations du Canada, de même que les œuvres des artistes autochtones des quatre coins du monde, tels que **Kenojuak Ashevak**, **Carl Beam**, **Brian Jungen**, **Danie Mellor**, **Michael Massie** et **Shelley Niro**.

EUROPEAN AND AMERICAN ART

—

ARTS EUROPÉEN ET AMÉRICAIN

Admire masterpieces by renowned artists such as **Rembrandt, Vincent van Gogh, Claude Monet, Edgar Degas, Paul Cézanne, Gustav Klimt, Andy Warhol** and **Donald Judd**.

Laissez-vous emporter par les chefs-d'œuvre des artistes internationaux de renom tels que **Rembrandt, Vincent van Gogh, Claude Monet, Edgar Degas, Paul Cézanne, Gustav Klimt, Andy Warhol** et **Donald Judd**.



CONTEMPORARY ART

—

ART CONTEMPORAIN

This collection reflects the dynamism of art today and engages with current artistic trends and ideas. Experience works by **Shary Boyle, Louise Bourgeois, Gerhard Richter, Edward Burzynsky** and more.

Notre collection d'art contemporain traduit le dynamisme de la production artistique d'aujourd'hui et témoigne des courants actuels du monde de l'art. Explorez les œuvres de **Shary Boyle, Louise Bourgeois, Gerhard Richter, Edward Burzynsky** et de plusieurs autres artistes.

UPCOMING EXHIBITIONS

EXPOSITIONS À VENIR



MUST SEE
-
À VOIR

25 NOVEMBER – 17 APRIL 2017
25 NOVEMBRE – 17 AVRIL 2017

ALEX JANVIER

Celebrate this extraordinary artist's lifetime of creativity, knowledge and perspective gained from his love of the land, art and Dene culture. See over one hundred remarkable paintings and drawings, including some of Janvier's most impressive works created over the past five decades.

Célébrez cet artiste extraordinaire dont les œuvres empreintes de créativité et de connaissances sont inspirées de son amour de la terre, de l'art et de la culture dénée. L'exposition regroupe plus de cent toiles et dessins remarquables incluant ses plus grandes œuvres réalisées sur une période de cinquante ans.

Alex Janvier, *Untitled / Sans titre (detail/détail)*, 1986. NGC / MBAC, Ottawa. Photo © NGC / MBAC

6 OCTOBER 2016 –
5 FEBRUARY 2017

**SOBEY
ART
AWARD**
SHORTLIST EXHIBITION

6 OCTOBRE 2016 –
5 FÉVRIER 2017

**PRIX SOBEY
POUR
LES ARTS**
EXPOSITION DES ŒUVRES
DES ARTISTES FINALISTES

GALLERY.CA | BEAUX-ARTS.CA

SPRING-SUMMER | PRINTEMPS-ÉTÉ | 2016

UPCOMING EXHIBITIONS / EXPOSITIONS À VENIR

CANADIAN PHOTOGRAPHY INSTITUTE

FALL 2016

CUTLINE

The Photography Archives of The Globe and Mail

Organized by the Canadian Photography Institute of the National Gallery of Canada, *The Globe and Mail* and the Archive of Modern Conflict.

L'INSTITUT CANADIEN DE LA PHOTOGRAPHIE

AUTOMNE 2016

LÉGENDE

Les archives photographiques du Globe and Mail

Organisée par l'Institut canadien de la photographie du Musée des beaux-arts du Canada, *le Globe and Mail* et Archive of Modern Conflict.



28 OCTOBER 2016 –
19 MARCH 2017

28 OCTOBRE 2016 –
19 MARS 2017

The Intimate World of

JOSEF SUDEK

Le monde à ma fenêtre

Organized by the Canadian Photography Institute of the National Gallery of Canada, in collaboration with the Jeu de Paume for the presentation in Paris.

Organisée par l'Institut canadien de la photographie du Musée des beaux-arts du Canada, en collaboration avec le Jeu de Paume pour la présentation à Paris.

Immerse yourself in the rich artistic environment of Prague in the decades before and after the Second World War with Czech photographer Josef Sudek (1896–1976) and his intimate circle of artist friends.

Entrez dans le riche milieu artistique de Prague au XX^e siècle, en compagnie du photographe tchèque Josef Sudek (1896–1976) et de son cercle d'amis.

FOUNDING PARTNER OF
THE CANADIAN PHOTOGRAPHY INSTITUTE



PARTENAIRE FONDATEUR DE
L'INSTITUT CANADIEN DE LA PHOTOGRAPHIE



Josef Sudek, *Last Rose / La dernière rose*, 1956. NGC / MBAC, Ottawa. Gift of an anonymous donor / Don anonyme, 2010. © Estate of / Succession de Josef Sudek. Photo © NGC / MBAC

ENHANCE YOUR VISIT

ENRICHISSEZ VOTRE VISITE



SPONSORED BY:
COMMANDITÉES PAR :

Bell



AUDIOGUIDES

Available in **English** and **French**, with highlights in **Spanish, German** and **Mandarin**. Thematic tours for visitors of all ages and interests. **COST: \$6**

Les audioguides sont disponibles en **anglais** et en **français**, avec des extraits en **espagnol**, en **allemand** et en **mandarin**. Des guides thématiques sont aussi disponibles pour les visiteurs de tout âge et de tout intérêt. **COÛT: 6\$**



ARTISSIMO

FOR KIDS /
POUR LES ENFANTS

Explore art at the Artissimo kiosk!

Enjoy a range of art activities, including *Art Buddies*, *Who am I?*, *Art from Above* collage, *Super Structures* blocks and *Sounds Like Art* players.

Weekends and holidays; daily in July and August. Included with admission.

Explorez l'art au kiosque Artissimo!

Profitez des nombreuses activités artistiques telles que *Copain copie*, *Qui suis-je?*, collage *Monument'art*, blocs *Super Structures* et *L'art sous écoute*.

Fins de semaine et jours fériés. Tous les jours de juillet à août. Compris avec le droit d'entrée.



FREE APP / APPLICATION MOBILE GRATUITE

LOOK, LEARN, EXPLORE. YOUR WAY.

Use this app to access interactive content about the Canadian collection.

REGARDEZ, APPRENEZ, EXPLOREZ À VOTRE FAÇON.

Utilisez cette application pour accéder à du contenu exclusif sur la collection d'art canadien.





BECOME A MEMBER / DEVENEZ MEMBRE

As a member, enjoy the benefits of UNLIMITED admission to the Gallery at all times, invitations to previews and exclusive events, and discounts at our boutique, parking lot and cafeteria. **JOIN NOW AT NGCMEMBERSHIP.CA OR BY CALLING 613-990-1298.**

En tant que Membre, profitez des nombreux privilèges tels que l'accès ILLIMITÉ au Musée en tout temps, des invitations aux avant-premières et aux événements exclusifs, ainsi que des rabais spéciaux à la boutique, au stationnement et à la Cafétéria. **ABONNEZ-VOUS SUR MBCADHESION.CA OU PAR TÉLÉPHONE AU 613-990-1298.**

SHOP AND EAT MAGASINEZ ET MANGEZ



BOUTIQUE

Find a great selection of gifts and souvenirs in our boutique and at SHOPNGC.CA. Take home an exhibition catalogue and revisit your favourite works of art for years to come.

Trouvez une grande sélection de cadeaux et de souvenirs dans notre boutique et au ACHATSMBAC.CA. Procurez-vous un de nos catalogues d'exposition afin de revisiter vos chefs-d'œuvre préférés pour des années à venir.



ADMISSION FEES / FRAIS D'ADMISSION

	VIGÉE LE BRUN*	NATIONAL COLLECTION / COLLECTION NATIONALE
MEMBERS / MEMBRES	FREE / GRATUIT	
ADULTS / ADULTES	\$16	\$12
SENIORS / AÎNÉS (65+)	\$14	\$10
STUDENTS (ID REQUIRED) ÉTUDIANTS (CARTE REQUISE)	\$14	\$10
YOUTHS / JEUNES (12-19)	\$7	\$6
FAMILIES (2 ADULTS + 3 YOUTHS) FAMILLES (2 ADULTES + 3 JEUNES)	\$32	\$24
CHILDREN (11 AND UNDER) ENFANTS (11 ET MOINS)	FREE / GRATUIT	

*includes access to the national collection / comprend l'entrée à la collection nationale

Free admission to the national collection Thursdays after 5 pm. Prices include tax. Subject to change without notice. Visit gallery.ca for more information. / Entrée libre à la collection nationale les jeudis après 17 h. Les prix indiqués comprennent la taxe. Sous réserve de modifications. Pour de plus amples renseignements, consultez beaux-arts.ca.



CAFETERIA / CAFÉTÉRIA

Select from a variety of savoury and sweet dishes in an informal, self-service atmosphere.

Choisissez parmi une variété de plats savoureux dans une ambiance agréable de libre-service.



CAFÉ

Enjoy light snacks, desserts and a selection of hot and cold beverages, including alcoholic drinks.

Au menu du Café : collations, desserts, ainsi qu'une variété de boissons chaudes ou froides, et des boissons alcoolisées.

Photo © Ottawa Tourism / Tourisme Ottawa



UNDERGROUND PARKING / STATIONNEMENT SOUTERRAIN

\$2.75 PER HALF-HOUR
DAILY MAXIMUM \$14 (MEMBERS \$12)

2,75\$ LA DEMI-HEURE
MAXIMUM QUOTIDIEN 14\$ (MEMBRES 12\$)



HOURS OF OPERATION

HEURES D'OUVERTURE

OPEN DAILY
FROM 10 AM TO 5 PM
OPEN THURSDAYS
UNTIL 8 PM

CLOSED MONDAYS
FROM 1 OCTOBER TO 30 APRIL

SPECIAL SUMMER HOURS
21 MAY TO 11 SEPTEMBER
FROM 10 AM TO 6 PM
OPEN THURSDAYS
UNTIL 8 PM

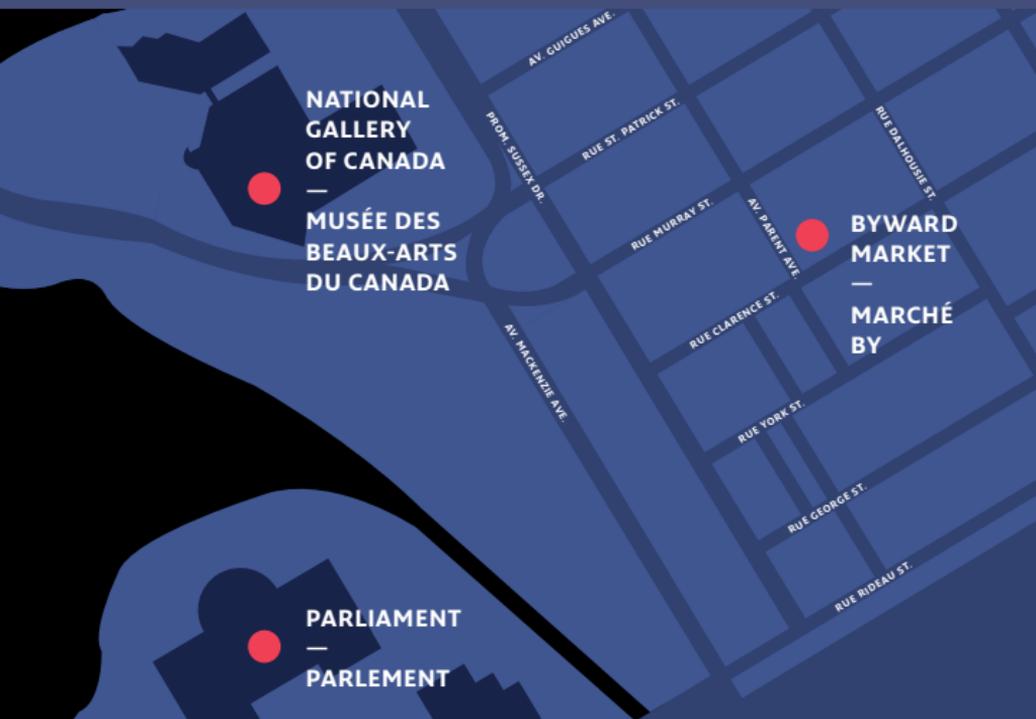
Holiday exceptions apply.
Subject to change without notice.
Visit gallery.ca for more information.

OUVERT TOUS LES JOURS
DE 10 H À 17 H
OUVERT LES JEUDIS
JUSQU'À 20 H

FERMÉ LES LUNDIS
DU 1^{er} OCTOBRE AU 30 AVRIL

HORAIRE SPÉCIAL D'ÉTÉ
DU 21 MAI AU 11 SEPTEMBRE
DE 10 H À 18 H
OUVERT LES JEUDIS
JUSQU'À 20 H

Des exceptions s'appliquent aux jours
fériés. Sous réserve de modifications.
Pour de plus amples renseignements,
consultez beaux-arts.ca.



380 promenade Sussex Drive, Ottawa K1N 9N4

1 800 319-ARTS
gallery.ca/beaux-arts.ca

