

Choose 3-6 concerts and save up to
 Choisissez de 3 à 6 concerts et économisez jusqu'à

15%

6

SEXTET

Six concerts includes Sir András Schiff

SEXTUOR

Six spectacles inclut Sir András Schiff

5

QUINTET

Five concerts does not include Sir András Schiff

QUINTETTE

Cinq spectacles n'inclut pas Sir András Schiff

4

QUARTET

Four concerts does not include Sir András Schiff

QUATUOR

Quatre spectacles n'inclut pas Sir András Schiff

3

TRIO

Three concerts does not include Sir András Schiff

TRIO

Trois spectacles n'inclut pas Sir András Schiff

SPECIAL EVENTS ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX

2017-18 Concert Series subscribers are eligible to receive **10% off single-ticket prices** for Special Events. / Abonnés à la Série de concerts 2017-2018 peuvent obtenir **une réduction de 10% sur le prix des billets individuels** pour les Événements spéciaux.



PHOTO: ZAHRA SELEKI



IN
TERRA
PAX...
A CHRISTMAS SCENE

NOV 1 NOV / 20:00

Lemon Bucket Orkestra

École secondaire publique De La Salle
Premium General Admission / Entrée générale prime: \$39
General Admission / Entrée générale: \$30
The / Le Buzz: \$16

Leap in to a folk-punk extravaganza. Lemon Bucket Orkestra's new album *If I Had the Strength* chronicles a rebel's journey home, to the tune of Lemon Bucket's familiar Eastern European folk inspiration. A classic journey tale, the work also carries the themes from the members' experience of the ongoing Ukraine-Russia conflict. Toronto's "Balkan-klezmer-gypsy-party-punk super band" launches their new release in Ottawa. / Un festival folk-punk. Le nouvel album du Lemon Bucket Orkestra, *If I Had the Strength* raconte le voyage de retour d'un rebelle sur une musique d'inspiration folk de l'Europe orientale, si caractéristique du groupe. Récit d'un voyage classique, l'œuvre évoque en outre les thèmes tirés de l'expérience des membres de l'ensemble ayant trait au conflit entre l'Ukraine et la Russie. L'orchestre festif de Toronto qui joue de la musique des Balkans, klezmer, tzigane et punk, lance son nouvel enregistrement à Ottawa.

DEC 14, 15 DÉC / 19:30

In Terra Pax

(In partnership with the Ottawa Choral Society / En partenariat avec la Société chorale d'Ottawa)

St. Joseph's Parish Church
Premium General Admission / Entrée générale prime: \$34
General Admission / Entrée générale: \$26.50

Share a magical evening with friends and family as we invite you into a world of radiant beauty with Gerald Finzi's exquisite *In Terra Pax*. Join us in singing beautiful settings of favourite carols and revel in the ancient English folk melodies of Ralph Vaughan Williams's *Fantasia on Christmas Carols* that will send you home, through the snowy streets, with a poignant Christmas blessing. / Passez une soirée empreinte de magie en famille — et avec vos amis — et succombez au charme de la beauté radieuse de *In Terra Pax* de Gerald Finzi. Joignez-vous à nous pour interpréter vos cantiques préférés et replongez-vous avec délice dans les anciennes mélodies anglaises et notamment dans la *Fantasia on Christmas Carols* de Ralph Vaughan Williams qui vous ramènera à la maison à travers les rues enneigées dans l'atmosphère bénie de Noël. With / avec Caitlin Wood (soprano), Russell Braun (baritone/baryton), and /et Matthew Larkin (organ/orgue and / et piano)

"The diversity of the programming, the quality, and the evident passion of the performers inspires both admiration and joy."
 « La diversité de la programmation, la qualité et la passion évidente des interprètes ont inspiré l'admiration et la joie. »

JUDITH BELLIS, CHAMBERFEST PATRON

Single tickets and subscriptions **on sale now!**
 Billets individuels et abonnements **en vente dès maintenant!**

chamberfest.com
613.234.6306

ALL PRICES EXCLUSIVE OF HST. / LA TVH N'EST PAS INCLUSE.

ALL TICKET SALES ARE FINAL. Sales at Chamberfest remote box offices at concert venues are subject to a \$5 per ticket service charge. Programming subject to change without notice. Please see our website at chamberfest.com for up-to-date concert details and box office policies.

Aucun remboursement. TOUTES LES VENTES SONT «FERME». Les ventes de billets aux guichets de Chamberfest aux lieux de spectacle seront assujetties de frais de service de 5\$ par billet. La programmation est communiquée sous toute réserve. Veuillez consulter notre site web (chamberfest.com) pour obtenir plus de renseignements sur les concerts et notre politiques de la billetterie.

Front / Couverture: Elisa Citterio Photo: Monica Cordiviola Creative / Conception: STCstorytellers.com



Canadian Heritage / Patrimoine canadien



ONTARIO ARTS COUNCIL / CONSEIL DES ARTS DE L'ONTARIO



EMPLOYMENT ONTARIO

CHAMBERFEST

CONCERT SERIES SÉRIE DE CONCERTS

2017-18

CHAMBERFEST



ELISA CITTERIO in her inaugural season leading Tafelmusik / sa saison inaugurale à titre de chef de Tafelmusik

ROMAN BORYS Artistic and Executive Director / Directeur artistique et exécutif

MON
LUN
OCT
23
OCT
19:30

“To attend a recital is to enter a secular temple to music.”
« Assister à un récital, c'est entrer dans le temple profane de la musique. »
WASHINGTON POST

Sir Andrés Schiff

Dominion-Chalmers United Church / Église unie Dominion-Chalmers
\$ 79 (A) \$ 59 (B) \$ 39 (C)

Acclaimed for his “astounding colours” (*The Guardian*), pianist Sir Andrés Schiff has stood atop the world of piano for decades as one of the greats of recent years. The conductor, lecturer, and pianist performs an elaborate and reflective program that features Bach, Beethoven, and Brahms’s enchanting 7 Fantasies, Op. 116, and 8 Klavierstücke, Op. 76. Also on offer is Mendelssohn’s fiery “Sonate écossaise,” considered one of his finest pieces for piano. / Acclamé pour son jeu « aux coloris étonnants » (d’après *The Guardian*), le pianiste Sir Andrés Schiff fait partie des pianistes les plus éminents du monde entier et ce, depuis des décennies. En qualité de chef, de conférencier et de pianiste, le musicien interprète des œuvres de Bach, de Beethoven, ainsi que 7 Fantaisies, op. 116, et 8 Klavierstücke (pièces pour piano), op. 76, de Brahms. Il exécutera en outre la fameuse « Sonate écossaise » de Mendelssohn, composition considérée comme une des plus remarquables pièces pour piano.

Proceeds from this concert to benefit Jewish Family Services of Ottawa and Chamberfest Community Engagement and Education / Les recettes de ce concert bénéficieront Jewish Family Services of Ottawa et l’Engagement communautaire et éducation de Chamberfest



JFS
OTTAWA
JEWISH FAMILY SERVICES

PHOTO: YUTAKA SUZUKI

SUN
DIM
NOV
12
NOV
19:30



PHOTO: CHARLOTTE ABRAMOW

Ensemble Variances

Dominion-Chalmers United Church / Église unie Dominion-Chalmers
\$ 52 (A) \$ 39 (B) \$ 30 (C)

Led by artistic director and “master of perpetual movement” (*Le Figaro*) Thierry Pécou, Ensemble Variances calls on their French roots for an evening of music in motion arranged for small forces: violin, cello, clarinet, piano, saxophone and flute. They feature Ravel, Milhaud, Debussy’s intimately-layered Prélude à l’après-midi d’un faune, and Stravinsky’s narrative piece *L’Histoire du soldat* (*The Soldier’s Tale*). / Dirigé par le directeur artistique et « maître du mouvement perpétuel » (d’après *le Figaro*) Thierry Pécou, l’Ensemble Variances évoque ses racines françaises lors d’une soirée de musique pour des petites composantes : violon, violoncelle, clarinette, piano, saxophone et flûte. Figurent au programme Ravel, Milhaud, Prélude à l’après-midi d’un faune, de Debussy, et le mimodrame de Stravinski, *L’Histoire du soldat*.

MON
LUN
DEC
4
DEC
19:30



PHOTO: NICK RUTTER

The Tallis Scholars

Dominion-Chalmers United Church / Église unie Dominion-Chalmers
\$ 52 (A) \$ 39 (B) \$ 30 (C)

Following the success of their sold-out concert in 2015, The Tallis Scholars fill Dominion-Chalmers with interpretations of a cappella sacred vocal music that bear their signature supple approach and “brilliant virtuosity” (*Ottawa Citizen*). The chamber choir’s program is a tribute to the gorgeously detailed polyphony of Renaissance vocal music, and marks the 500th anniversary of the death of Heinrich Isaac, composer and contemporary to Josquin des Prez. / Après le succès de leur concert à guichets fermés, obtenu en 2015, The Tallis Scholars offrent au public de Dominion-Chalmers des œuvres de musique sacrée a cappella, toujours d’une grande pureté sonore, et d’une brillante virtuosité (selon le *Ottawa Citizen*). Le programme du chœur de chambre est un hommage à la polyphonie, somptueusement détaillée, de la musique vocale de la Renaissance, et marque le 500^e anniversaire de la mort d’Heinrich Isaac, compositeur et contemporain de Josquin des Prez.

MON
LUN
JAN
15
JAN
19:30



PHOTO: MARCO BORGGREVE

St. Lawrence String Quartet

Dominion-Chalmers United Church / Église unie Dominion-Chalmers
\$ 52 (A) \$ 39 (B) \$ 30 (C)

Beloved among Chamberfest festival and concert series attendees alike, the St. Lawrence String Quartet’s extraordinary dynamism has carried them through nearly 30 years as an ensemble. “Remarkable not simply for the quality of their music making, exalted as it is, but for the joy they take in the act of connection” – *New Yorker*. / Très prisé par les spectateurs du festival Chamberfest et de la Série de concerts de Chamberfest, le quatuor à cordes St. Lawrence se produit avec grand succès depuis près de 30 ans. « Les musiciens de l’ensemble se distinguent non seulement pour la qualité de leur musique, magnifiée, mais aussi pour la joie qui émane d’eux » (d’après le *New Yorker*).

THU
JEU
MAR
22
MAR
19:30



PHOTO: SIAN RICHARDS

Tafelmusik Baroque Orchestra Orchestre baroque Tafelmusik

Dominion-Chalmers United Church / Église unie Dominion-Chalmers
\$ 52 (A) \$ 39 (B) \$ 30 (C)

“One of the world’s top orchestras” (*Gramophone*), Tafelmusik Baroque Orchestra returns to the capital with a new program dedicated to the emotive works of Antonio Vivaldi. They are led for the first time in Ottawa by their new music director and Italian violinist Elisa Citterio, praised for her “invigorating” style by the *Globe and Mail*. / Salué comme « un des tout premiers orchestres du monde » (selon *Gramophone*), l’Orchestre baroque Tafelmusik est de nouveau à l’affiche de la capitale avec un nouveau programme consacré aux compositions d’Antonio Vivaldi. Le groupe est dirigé pour la première fois à Ottawa par sa nouvelle directrice musicale et violoniste italienne, Elisa Citterio, louée pour son style « vivifiant » par le *Globe and Mail*.

THU
JEU
APR
12
AVR
19:30



PHOTO: GIORGIA BERTAZZI

Christian Tetzlaff

Dominion-Chalmers United Church / Église unie Dominion-Chalmers
\$ 52 (A) \$ 39 (B) \$ 30 (C)

Known for his engaging interpretations, German violin virtuoso Christian Tetzlaff performs a rare solo recital. Experience the violin companion to Angela Hewitt’s Bach Odyssey as Tetzlaff performs Bach’s sonatas and partitas, including the immense D-minor Chaconne. “Is there a more physically engaged fiddle virtuoso before the public?” – *Chicago Tribune*. / Connu pour ses interprétations captivantes, le violoniste virtuose allemand, Christian Tetzlaff, donne un rare concert en solo. Venez applaudir le violoniste, compagnon d’Angela Hewitt lors de son Odyssée Bach, dans les sonates et partitas de Bach dont la fameuse Chaconne en ré mineur! « Y a-t-il un violoniste virtuose se donnant aussi complètement à fond devant le public? » – *Chicago Tribune*.

CONCERT VENUES / LIEUX DE CONCERTS

DOMINION-CHALMERS UNITED CHURCH
ÉGLISE UNIE
DOMINION-CHALMERS
355 rue Cooper Street
(O’Connor at / à Lisgar)

ÉCOLE SECONDAIRE PUBLIQUE DE LA SALLE
501 rue Old St. Patrick Street

ST. JOSEPH’S PARISH CHURCH
174 rue Wilbrod Street
(at / à Cumberland)

